



“Educamos para la libertad”

NIVELACIÓN 2025	
GRADO - CURSO:	SÉPTIMO 703
ASIGNATURA:	ARTES PLÁSTICAS
NOMBRE DEL DOCENTE:	DAVID ZÁRATE

PLANEACIÓN GENERAL DE LA NIVELACIÓN	
PROPÓSITO GENERAL	
Fortalecer la motricidad fina, manejo de color y acercamiento al Arte Egipcio y el género retrato, desde el respeto por su valor cultural.	
PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	
APRENDER A SER	Comprender las características del arte egipcio y el género retrato para su cuidado
APRENDER A CONOCER	Establece relaciones entre el arte egipcio y el género retrato y su trascendencia en la actualidad.
APRENDER A HACER	Experimenta con diferentes materiales relacionados a las temáticas propuestas.

EVALUACIÓN			
ACTIVIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS
Actividad 1	Manejo del color y elementos de la historieta.	Book de Artes (Bitácora)	Cuaderno, lápices de color
Actividad 2	Factura	Configuración plástica (Praxis)	Papel edad media, tinta, lápices, cartón, arcilla.
Actividad 3	Descripción, análisis y significado	Exposición	Oralidad

FLUJO DE ACTIVIDADES
Actividad 1: Realizar composiciones bidimensionales, con lápices de color en el cuaderno de Artes Plásticas a partir de ejemplos del arte egipcio y retrato, como los creados en mi canal de YouTube: https://youtu.be/74fDT72z-AU?si=cLJP2qSzwajzUzV9 https://www.youtube.com/watch?v=7i51SOjGTtg&t=9s
Actividad 2: A partir del contenido audiovisual expuesto, se creará una configuración plástica tridimensional, utilizando diferentes materiales, reproduciendo las características del arte egipcio y se expondrá algún ejemplo de retrato dentro del arte colombiano en cartelera.
Actividad 3: Sustentar (Durante 5 minutos), la escultura y cartelera creadas, describiendo las características formales de la etapa del arte abordada y los materiales utilizados.